金鋼鑽

第一千二百五十六號

社址　上海天津路慈安里五號　電話九〇六〇〇

本報已於廿一年八月念八呈請登記

今日一張售洋二分八厘

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優益寄送之報紙

本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止翻印轉載翻譯

定報價目　中國境內　全年五元正　半年二元八角　一月六角

廣告價目　五英方寸為一格以半格起碼每期每格洋三元

救苦金丹　打倒烟魔　峻芝堂

賴

冠生園　陳皮梅　□春夏之交飯後以　醒酒解膩　開胃助消化　美味快樂　○重肉……每磅七角　○出樣……每磅九角

請吸　南洋煙草公司出品　白金龍香煙　最有味　最堂皇

美麗牌　華成烟公司出品

久咳易成癆

冬咳則傷肺　日久易成癆　因癆而致命者不可勝數

吳佩孚不助日滿 （天天）

河北省主席于學忠氏在赴津前對新聞記者謂、吳佩孚氏現仍在北平、外間謠傳吳氏將赴天津、完全無稽、因吳氏屢次聲明、無論在何種情勢之下、決不傾附日「滿」、渠並願如能效力國家、雖死不辭、國人對吳氏之表示、應予信任、而不當輕信謠諑、關於華北軍事情形、于主席謂長城附近之日軍、在過去數日內、攻擊華軍、又設法收買北方失敗軍人及政客、但于氏謂自當竭力維持天津秩序、人民無驚恐之必要、及謂昨日軍委分會開會時、渠曾提議解決河北省各軍軍費問題及討論察哈爾情形事云、

蔣光鼐衆醉獨醒 （徐行）

自西南當局、支（四日）日通電反對召開臨時全國代表大會後、一時時局上又呈緊張之勢、惟最近忽漸趨和緩、此固因全國輿論制裁之力、而閩省蔣蔡兩氏之毅然表示不予贊同、尤予準備組府之昏庸老朽以莫大打擊、故西南局勢、現確在醞釀變化之中、蔣於西南諸人中、可謂衆醉獨醒者、其覆西南政務會一電、義正詞嚴、電文大意謂『中央召開之七一會議、屬於黨權問題、中央已一再申明與目前最急要之抗日勦共方略無關、西南素以抗日勦共為職志、且曾宣言負起勦共救國責任、則自當貫澈主張、切實進行、共赴國難、其責任已足、今者、國難嚴重、已至最後之一幕、吾人正應枕戈待旦、一致聯合、趕上前線禦侮、然後我民族方有新出路、否則今日一會議、明日一通電、敢決必難成功、以弟愚見、西南實不宜於此嚴重時期、開此不關痛癢、於事無補、紛其所急之大會、以免重增糾紛、故弟決不敢同意、要之、寇已深入、轉瞬華北非卽我有、吾人尚高談闊論、互相爭執、此實自促滅亡、而形成亡國之現象、縱為敵人所聞、必當掩口葫蘆也』云云、此電明切痛快、不啻給西南各要人以當頭棒喝也、

女說書風行錫地 （青萍自錫寄）

錫邑各書場、因男說書不易號召觀衆、紛聘女說書以吸引聽衆、溯自入春以來、先後來錫者不下五六擋、最初為林小芳趙梅芳師徒之三笑玉蜻蜓、繼之者朱蓉舫朱美英夫妻之雙金錠描金鳳、陶繼英陶國英父女之英烈、七俠五義、何美香何小香兄妹之延慶寺、汪佳月汪美雲父女之雙金錠描金鳳、周潤泉周雪豔父女之文武香球、未來者有沈麗娥沈玉英父女之雙珠鳳、（定陰歷中旬開場、日場大河池沿仝羽春、東門日照樓、夜場新縣前鳳和園、）除沈氏父女尚未寓目外、餘皆一度觀光、此六擋中、年齡最老者已三十餘歲、最幼者僅十二齡、餘在十七八之間、論藝何美香尚不差、而未走紅、汪美雲年齡最稚、而吐詞老練、實屬難得、周雪豔面部表情微嫌太呆板、而藝遜於起梅芳、朱美英似已屬過時人物、姑不具論、陶國英以巾幗而去英雄、自屬高人一籌、論說書未嘗非民衆教育之一、然現代藉此糊口之男女、其思想與抱負、皆十七世紀之腦筋、專以阿附下級社會之所好、為廣博收入之不二法門、（賢如姚民哀昆仲、其口頭所號召者為何、自喻以下、概可知矣、）其有時代思想作警醒聽衆之念者、可云絕無、卽以現在邑各書場論、藉女子果足以號召聽衆乎、予恐未必也、

實業部之牲畜調查 （于于）

南京實業部為明瞭各大都市每年消耗牲畜之實數起見、曾擬定調查表格、分發各處、限期填報、茲據調查結果、就青島漢口杭州廣州四處、每年牛猪羊三項、共計消耗數目、作為統計如次、（一）牛、廣州四七九〇一隻、漢口一二二一〇隻、青島一三五〇六隻、杭州四一四七隻、上海七四八六〇隻、（二）猪漢口一九六〇六五隻、青島五三九二〇隻、杭州一〇五九七隻、廣州六六六六七一隻、（三）羊、漢口三九六〇隻、青島一〇七五隻、杭州二九九三隻、廣州八九四二隻、牛猪羊三項、以猪之消耗量為最大、猪之消耗量、以廣州為最大云、

本報發行月刊啟事三

本報月刊所取材料除長篇小說兩種已經佈告外茲將已排好之各稿略述如次

（一）色變錄（陸如女士著）　陸如女士隨所天宦遊滇黔、將所聞所見關於山君之事、一一筆之於書、奇奇怪怪、有聲有色、讀之如見虎豹跳躍於紙上、為之變色而起也、經施君整理一過、共計三十餘則、首尾完全無缺、一次刊完、

（二）百奇人傳（陸澹盦著）　澹盦著百奇人傳、不特事奇人奇、卽文筆亦奇橫恣肆、直逼桐城、作小說讀可、作古文讀亦無不可、間有未完之作、經澹盦親自續成完璧、

（三）百奇人傳（朱大可著）　澹盦說奇、大可誌怪、所記多確有其事其人、與鑿空杜撰者迥異、

（四）長笛聲（海上漱石生著）　此篇仿燕山外史、通體用駢四儷六之文章、近代著作界中能此者已屬罕覯、漱石生畢生著作、不下數千萬言、此種作品、亦祇一篇、鳳毛麟角彌足珍已、

（五）怪詩人張楚萍傳（張恨水著）　恨水作品、所經見者、俱係白話、此篇獨用文言、譬之舞臺腳色之生旦倒串、嗜讀張君小說者、不可不讀也、

（六）廣告式的小說家（何海鳴著）　海鳴所作小說、篇篇均有精采、此篇諷刺半瓶醋之偽文藝家、深刻入微、偽文藝家見之、有哭笑不得之慨、

（七）診餘隨筆（陸士諤）　古人略諳醫藥、便自詡神仙、陸君擯岐黃術、將醫藥常識盡量貢獻、神仙之道、完全拆穿、養生之道、十得八九、是醫生應該多讀讀、可以增進學識、不是醫生也應該多讀讀、可以却病延年、

（八）江南大俠（集錦小說）　此篇作者為『大可、卓呆、芙孫、若狂、寄塵、律西、濟群、獨鶴、澹盦、瞻廬、』諸君、述一販賣劣貨之漢奸遭人暗殺、而頭顱塞在細頸花瓶之內、情節離奇、後經偵探多人百方偵察、始獲水落石出、作者俱各聚精會神、步步引人入勝、集錦小說中不可多得之作也、

其餘細目尚多容陸續佈告

龍山王 （一〇二一） （顧明道）

武俠小說

第七回　石家莊雀屏中選　金瓦寺佛宮聽經

告訴小櫻、且說此番到青海去、也是要去拜見他師父、途中聽得人說、此間女盜很多、大家都稱為胭脂賊、內中有什麼飛飛兒、玉蝴蝶、紫雲兒等人物、所以已有戒心、不料姑娘就是這一流人、但是初見面時、像你們這樣韶年玉貌、溫柔性格、那裏會使人猜疑到是此道中人呢、不知那飛飛兒玉蝴蝶等又在那裏、是個怎麼樣的人、小櫻格格地笑起來道、你自己不認識啊、所謂玉蝴蝶者就是表嫂香玉、伊在出門幹那勾當的時候、鬢邊總插着一朵珠子穿成的蝴蝶、因此大家就喚伊玉蝴蝶、代替了伊的芳名了、至於紫雲兒、遠在天邊、近在眼前、你猜是那一個、黃猛道、難道就是你麼、小櫻點點頭道、不錯、人家因我常常愛穿紫衣、所以喚我這個名稱了、黃猛笑道、怪不得你是穿着紫衣服的、我自己粗心不曾想着啊、還有飛飛兒是那一個呢、小櫻道、飛飛兒姓廖、名桂貞、住在前面七里堡、伊是我父親的寄女、本領比較我和香玉還好、不過伊喜歡殺人、

朱其石刻印作畫

□石章每字一元　□牙章加半　□晶章每字四元　畫山水佛像每尺五元　扇面每頁十元　□花卉視山水減　□刻扇骨每把二十元　其他詳載潤例　圖案印蹟及潤目附郵票五分向上海大南門內阜民路大禮堂對過三二四號朱先生寓郎寄奉　收件處各牋扇莊及本館　蘇海迴瀾社代啓

狐異近聞 （雪狠）

客有自楓涇來者、謂該地南鎮居民程志達家、畜有雞鴨、近日每於清晨僅剩毛血、卽廚房中菜餚、隔宿亦復盃盤狼藉、心竊異之、於是密飭家人窺伺、距昨晚見狐狸兩頭、由牆洞中潛去、尋覓食物、家人乘其不備、舉棍痛擊、當場擊斃一頭、餘一逃竄、乃將該死狐懸諸門首、以供衆覽、觀者如堵、按狐為北方產物、南方已屬僅見、乃於居常家庭中發現、尤屬創聞、

各埠日商之末路 （小芸）

沿長江各埠之日人現況、漢口方面因去年遭大水、已受有打擊、而華人抵貨運動仍堅持、最近日商之輸出入及其他一切事業、殆陷於停頓狀態、又長沙九江宜昌等地各留日商數十名、亦因抵制猛烈、貿易完全斷絕、又在沙市成都重慶鄭州等僻地、日僑於滿案發生以後、咸不得已陸續退出、現各地此項狀態依然繼續、日商人遂唯有運帶封閉、日人在長江方面之商權大有風雨飄搖之勢、茲就各地分別略述如下、

□漢口　留漢日僑、於民國十四年為二千四百名、現已減至不足一千六百名、貿易額亦較減六成左右、日人經營之事業中最受深刻之打擊者、為各種工業及航運業、如骨粉製革榨粕粉等工業、已完全停歇、現尚繼續維持者僅泰安紡織、日華製油、中華製冰三工場、泰安紡織及日華製油兩廠於前年秋曾因受華人抵制、一度停工約年餘、去年底始恢復工作、又日清船長江班、華人貨客全無、已將漢常間、宜渝間、渥宜間配船停止、其他航路亦減少配船、

□長沙　湖南向為抵貨運動最熱烈之地、日商營業常感不安、現交易疲弊、幾瀕斷絕、日僑人數在民十五年為五十名、現在減至三分之一、

□九江　留潯日商、於民十五年頃、計有十餘家、日僑八十餘名、其後逐年減少、現僅留五家十餘名、仍因抵制激烈、輸入貨物不克售出、僅軟胡麻棉實種粕等、以資維持云、

□宜昌　留宜日僑民十五年頃約九十名、逐年減少、現除日領署外、僅留日清船派出所、漢口日商派出員雜貨商飲食店等十餘名、

省府之新念秧 （了了自鎮江寄）

□冒周佛海大發請柬　上月底蘇省各縣縣長、教育局長、均接到教育廳長周佛海為其長男筱庵（按卽徐金邦字）結婚喜柬、略謂茲定於五月三日、為長男筱庵結婚、恭請合第光臨、周佛海訂、柬件極富麗堂皇、儼如要人請柬、柬上註明倘荷惠賜隆儀、請投送鎮江招商局東巷九號、各縣接柬後、紛紛寄遞賀儀、江都縣長馬鎮邦、教育局長徐慕杜、接到此項書柬後、以周廳長公子尚在幼年、頗滋疑竇、為慎重將事起見、特電詢有無其事、教廳方面接電後、茫然不知、查周廳長子年僅十齡、名幼海、請柬上書筱庵、知係不肖之徒、假名欺詐、當飭該廳事務員吳墨林、赴揚調查、並將請柬帶廳、一面函公安局緝捕、昨晨九時許、由公安第四分局派警按址前往、先至該九號住屋門前守候、未幾見一郵差、遞來一掛號信件、乃係吳縣縣長鄒競之賀儀、為禮券十元一紙、上書周廳長勛啓、諸警遂入內搜查、視室內桌上、尚印有周佛海卡片一盒、發柬者徐金邦、暨其房東方金魁均在室、見警至、知事敗露、俯首就捕、當帶至第四分局、經局長賀訊、據方稱、本人不知其偽、因受徐請、故往幫忙、徐稱本人因賦閒已久、不得已出此下策、意欲收些賀儀度日、該局據供後、已於昨晚備文轉解公安局、聽候訊辦、茲悉此案昨經鄒局長飭科開庭審訊、訊得徐金邦供認因貧冒名斂財不諱、方金魁供稱係受徐所託、實不知情、大成書局經理徐壽山與本案無重大關係、已斥退、訖則恆則予保釋、至徐金邦、方金魁二名、罪無可逭、已於昨日解送地方法院訊究矣、聞周教廳長鑒于整個社會不景氣、徐此舉實出窮急無聊、除依法予以相當懲戒外、並不願對其嚴重處分、至此案之能夠揭穿最先發覺者為江都縣教育局徐局長、廳方以其感覺靈敏、處事審慎、擬去電嘉獎、迄現在止、各縣長教育局長來省賻遞賀儀者、絡續不絕、昨且有數起、親赴大華飯店道喜者、經人說明後莫不軒渠不置云、

飄流日本的郭沫若 （賀本自東京寄）

郭沫若者、就是有些中國人眥他為第一流作家的、他從民國十七年起、因為共產黨關係不能住在中國、而靠着老婆的關係住到日本去、現在、他是寄寓在千葉市的一棟洋樓裏、有人懷疑、日本人檢舉共產黨最嚴、鼎鼎大名的河上肇教授都判了罪、文藝作家小林多喜二處死獄中、就是中國僑民留學生、一有嫌疑卽放逐回國、社民黨分子的梅電龍都不能免、為什麼郭沫若反得安居、事實是如此的、郭的夫人安娜、本來叫芳子、因為沫若不喜歡而換上個西洋貨名字、女士、雖則是個平民、却認識西園寺公望、園公在日本、僅比天皇小了一間、有無上的權威的、於是沫若也為園公所知遇了、有了這種掩護、誰個檢事敢去麻煩他、近來有不少消息、是關於沫若的生活的、有些人說他窮得要死、有些人說他為了中日問題、不好意思老住在日本、想回到上海、其實都是不確、沫若從前的寫作就不少、雖則創造社賴了他些、但「落葉」、「辛夷」、「橄欖」之類、每年尚能幫他找千來塊錢、何況翻譯的「煤油」、「屠場」銷路特大、光華書局源源不絕的匯錢去、此外他還有幾種作品、在日本出了版、每年的稅收不比魯迅林語堂小就是了、他的生活狀況若是同閘北寶山路時相較、顯然現在是舒服得多、此多、他快要四十歲、夫人也到了中年的頂點、孩子們大的十四歲、在他身體上、發胖同神經衰弱有同樣的進步、大概胖是生活安逸的反應、而神經衰弱是用腦過度同耗費在夫人身上太多的反應、最近、沫若想用運動來挽救他的病、天天強迫着夫人孩子同他拍球、可是進步很少、據說月前又接受了安娜的勸告、實行節慾一年、停止寫作半年、至於國難那回事、沫若是始終不措意的、他除掉批評中國太壞之外、從未涉及日本的侵略、現在為了國內朋友常常去麻煩他、他連中國報紙都不想看了、宣傳品小冊子之類、照例是望爐中一丟、他的表現已十分接近日本順民的水準線、卽使西園寺死後、大概郭沫若仍能毫無問題的在日本住下去、

落花流水 （五四二） （澹盦）

長篇小說

第六回　作繭春蠶還尋舊夢　啣環黃雀莫報深恩

因為還有別的事、也就起身走了、這天晚上、金鳳仙回家、已是一點多鐘、金大媽還沒有睡、跑到金鳳仙房裏來、便把蔣家駿的一番話、從頭至尾的講給金鳳仙聽、金鳳仙鼻子裏哼了一聲、冷笑道、偏有你相信這些鬼話、他們簡直把我當做個小孩子哩、昨天的幾個人、明明是柳子瑜打發來的、如今又推在別人頭上、反而來討我的好、他以為這麼一來、我一定很感激他了、其實這套把戲、玩得太不高明、很容易教人看破的、本來呢、我念他從前的交情、不妨去看他一次、可是我昨天去過一趟、碰了他一鼻子的灰、把人氣得要死、如今把大紅帖子來請我、我也不去了、大不了他明天再弄幾個營棍子來、把我罵一頓、我也預備好對付他們的方法了、便是那蔣家駿、他本來和柳子瑜是一黨、你別聽他胡說、都是什麼好東西、誰相信他、誰是渾蛋、金大媽道、一個人不要反臉無情、你的疑心病也忒大了、依我說、還是去一趟的好、人家究竟沒待虧我們、金鳳仙把手裏的香烟頭、向痰盂裏一丟、惡狠狠的說道、你願意去、你去、我可不去、我本是個無情的婊子、無義的戲子、放下臉來、認不得人、我的脾氣如此、誰教他與我結交的、

貢獻　註冊商標　上海印染公司出品

大中西

和豐染廠　最新出品　和合牌　水月牌　金寶牌　忠義牌　各色染布　美艷新麗　各大國貨布莊均有出售

注意

本報原定五月三日起刊登各種名家新作品茲因花月明燈尚未完篇且未曾想出新穎格式因此特向讀者諸君告罪改革之期展緩一星期實行如蒙諸位讀者錫我南針曷勝歡迎之至五月十日起新刊各稿如下

□一 張恨水著　**鐵血情絲**　張恨水君文名噪海內、平津瀛滬各報、咸以刊登張君說稿為榮、同時担任者有十餘家之多、顧其作稿不因事冗而濫、尤為難能可貴、茲蒙以武俠兼愛情小說鉄血情絲付刊本報、愛讀張君說部者、當慶眼福非淺也、

□二 汪仲賢著　**老槍之友**　老槍死去的儘管死去、產生的儘管產生、生生不絕、試問老槍怎樣死得完？這一篇「老槍之友」、就是新進老槍的素描、

□三 陸澹盦撰　**儒林外史之研究**　澹盦目光如炬、看書直透紙背、嘗抉水滸三國紅樓等書之疵瑕、能道人所不能道、茲作儒林外史之研究、愛研究小說者、不可不讀、

□四 程瞻廬著　**一捧雪之攷正**　一捧雪傳奇、述莫懷古為湯裱背陷害之事、其實嚴氏所索者、非一捧雪玉杯、而為「清明上河圖」、瞻廬熟諳此事、乃撰一捧雪之攷正、

□五 錦浪生著　**女兒嬌**　錦浪生所著與趙影事雋風流豔生、花月明燈、俱極香豔膾炙人口、現續刊第三則、「女兒嬌」、以摩登男女為背景、較前二則尤為精采、

□六 王小逸著　**女學生必讀**　女學生之一舉一動、頗有引人注意之處、有時嬌憨、有時腼腆、非研究女學生之心理有素者、不能道隻字、此稿顏曰「女學生必讀」、則其引人愛也可知、

徐麗洲痧痘兒科專家　老閘橋北小菜場對面　電話四二一四六

國醫施濟羣診例　門診上午十時至下午三時　診金二角　出診一元四角　下午四時至八時　診金　照加　診所　電話　號

天外奇峯（二四七）

奇情小說　（王小逸）

第十五峯　么魔食報無可居奇　歌舞方酣儼如奏凱

龍景華要逼我辭職、就無從逼起、倘然上頭批個照准、軍界裏的事情、瞬息萬變、管他娘、玩上半個月再說、看半個月內、陳文㚬有多大的手法使到我頭上來、又不是貨眞價實的處女、又不是我起意要和她通姦、她會向龍景華哭訴、我就不會向龍景華分辯、趙平如此一想、也不把呈文給龍景華看、只捺着叫人鈴叫勤務兵進來、說了聲送處長、勤務兵便把呈文送往軍法處長室裏去、不一會、處長挾着一大批公事、走往樓下、料知是向司令面前去請示、去時打從趙平身旁走過、沒把呈文擦下來、可知處長是轉呈上去了、等到吃飯時分、號音一響、大家走進位置在西邊曠場上新建築的飯廳裏來、司令部一共有一百幾十位軍官軍佐、聚在一個場所吃飯、當然是濟濟一堂了、上面一列、是司令和參謀長各處長祕書一流、

雁行折翼記（一）

（居守拙）

哀門男丁少、先考及吾俱是單傳、每見他人手足友恭、輒豔羨之、趣人皆有我獨無之感、因是對於同族昆季行、胥倍深同氣連枝情、乃天厄吾族、鑑石弟既已於前歲先我而逝、今森弟又以病殤告、哀我雁行、連番折翼、忝爲長兄、其將何以爲情、森弟名曾華、亦居氏之甯馨兒也、因本命缺木、小石叔祖特爲題乳名曰森森、冀其如森林之發榮滋長、森然蔭遠也、吾故鄉居、與培成叔共一宅、每次遄歸、弟必懽容以迎吾、並聲聲呼乾哥、（吾字體乾）即如此次吾以結婚紀念等事已就緒、別故鄉而重來海上之時、弟尚由小婢阿玲、懷抱而送吾等於戶以外、當豈固未嘗知弟之留此五濁世、祇數句鐘時間矣、（吾等於三月二十七日過午一句鐘行、弟即於是日九句鐘半不治）人生朝露、思之不寒而慄、吾近年攜眷僑寓春申江畔、陋室一椽、居然亦間留嘉賓、小住、月前小石叔祖母挈森弟來滬、弟常向叔祖母絮絮話、謂欲至乾哥嫂家中去、叔祖母一度從之、惟僅一餐去、脫吾以前和弟一別竟不再來者、必要叔祖母作平原十日留也、弟於庚午四月十日生於天津、癸酉三月二十七日歿於蘇州、循通例得年四歲、實三歲猶未足也、楊烏不壽、聞者咸傷悼、而培成叔尤慟之甚、當在津得噩耗之日、初狂飲至酩酊、越四五句鐘後、酒和淚草『哭森兒』一文、專郵寄吾、命代投諸報章、以存森弟於弗朽、吾拭目讀一過、覺至情至性、流露行間、迥非尋常哀輓酬應泛泛之作可比也、爰轉錄以實吾篇、其原文曰、「嗚呼森兒、汝來汝去、何若是其匆匆邪、屈指汝爲予（培叔自稱、下同、）兒僅不過一千餘日、而依予膝下之時、又未得其半、倫常之樂、曇花一見、嗚呼傷哉、

兩個廳長抵不上一個主席

（黃初）

湖北省政府主席夏靈炳氏、夙有夏胖子之稱、自任主席以來、體重益增、其軀幹之碩大無朋、在現代武漢各界中當首屈一指、本月十日武漢警備司令葉蓬氏、宴請武漢要人於其官邸、車水馬龍、頗極一時之盛、酒餚無俚、適邸中有一磅秤、來賓中有以過磅爲戲者、體重各殊、最奇者、前任湖北財政廳長李基鴻氏、與現任湖北建設廳長李範一氏、均體重一百十餘磅、而夏主席則獨重二百三十磅、一時武漢傳聞、有兩個廳長、不抵一個主席之佳話云、

金[illegible]明鐙

吳謝影事之二　（一〇五）（錦浪生）

還擠上個老蘇在裏頭、出來胡攙、不要小林不服氣、水花撥得大起來、終脫不了是我的干紀、就累小珠的紅招牌、阿免也要磕掉一角、阿寶心裏打着譜勢、一邊先勸住了老蘇、一邊就堆滿笑臉、迎上去叫聲林大少、『森周不應、祇鐵青着臉、連說好好好、氣得肩頭一起一伏、再說不出別的話來、這時阿寶既覺得無詞可解、小珠更是惟有一哭、老蘇也弄得丈二金剛、摸不着頭腦、大家各懷鬼胎、八隻眼睛、多含着神祕的色彩、成交叉線互霎着、頓時空氣不流、如入墟墓、還是阿寶先開口、向老蘇解勸道、這事和蘇老爺不關的、請你息了怒、快去把皮袍穿上、怕要受寒、敎我更對不起人了、又回頭向小珠使個眼色道、睡就睡、不睡就起來、賴着作甚、倒惹你會哭、說罷、然後在檯上拈一枝烟捲、端起道地的笑容、臣惶臣恐地敬給森周、隨手又劃了根火柴、想湊上去、不道森周接過、順手咬緊牙齒、把那枝茄力克折成兩截、狠狠擲地上一擲、

東坡肚皮集

（許息盦）

□雜說十八　說解放

今有高唱入雲之一語、曰解放、解放也者、初非有一定之鵠、特有不便於私圖者、則欲從而去之耳、解放必先有束縛、無束縛而言解放、類於無的而放矢、然而言者則振振有詞矣、惡夫禮法之足以維繫人羣也、則目之曰封建之餘孽、惡夫經傳之足以陶淑人心也、則謚之曰陳死人之學問、子輿氏有言、諸侯惡其害己也、而皆去其籍、其機抒不旣同耶、今且解放及於詩詞駢偶之文矣、惡其格律之謹嚴也、則解放之、惡其屬對之不易也、則解放之、惡其押韻之煩難也、則解放之、惡其平上去入之麻煩也、則解放之、嚮之盆盎然、惡其鐵束而去之、吾不知所謂盆盎者將作何狀、譬之火車然、惡其軌道而去之、吾不知其馳突顚擲於泥淖中者、其危險又將奚若、不觀夫機輪之旋轉乎、必有轄其輪之軸者、而機輪乃能旋轉而自如、而奈之何其去之也、然而言解放者則振振有詞、夫詩詞其小焉者也、吾懼夫四維之不張而大防之蠢撤也、明儒呂新吾之言曰、舉世牛馬而晉以亡、豈不諒哉、

頂湖感舊瑣錄

（陸丹林）

心丹客死星洲、遺物星散、余所存者、夢非集詩詞五十餘首、絲繡丹字手帕一方、藴書三部、照片兩幀、手札二百餘通、暨未完稿墨筆山水畫屏一幅、畫作寒山萬木中、一人危立匡上、悽冷異常、亞子爲余題句云、一去芳魂未可追。拈毫吮墨想丰裁。江山此日同搖落。忽見嬋娟絕筆來。耦安又題五絕一首云、墨穗烟和淡。天慳夢早殘。眼前陵變谷。何況畫中山。噫、伊人秋水、芳草天涯、斷墨零縑、人亡琴在、涉筆至此、若萬箭攢心、痛如刀割矣、曩年余三十誕辰、心丹郵示七古一章、血淚盈盈、不忍卒讀、然情摯靈感、畢露於行間字裏矣、詩云、年年今日君生日。恨我無緣頌九歌。九死餘生至此將何語。生抱恨多。屈指三年成陌路。西南阻絕痛如何。一日思君腸百結。我身薄似秋蟬翼。吁嗟命薄如秋葉。嘆息時衰換得磨。從今勘透因緣理。華山梅子學頭陀。淒音苦調、如聞其聲、重錄一過、掩卷增痛、

東瀛瑣談

（哲夫）

□反帝運動

一日、友人告余曰、今晚銀座舉行反帝運動、君去觀光否、余因欲知彼國革命情形、故允之、約時偕往、友又曰、日自謂法治國、故警吏捕人、法甚可嘆、當人羣被捕時、設奪取警帽、拋投遠處、彼必奔取戴之、方能捕人、彼足踏人身上、人不拭去其鞋跡、則各處之警察、見而皆可捕之云云、及晚、余與友同往、行近銀座、（銀座爲東京最熱鬧街市）則見行人倍徙往日、迫抵銀座、三五成羣、結隊而來、數近萬、滿街如潮湧、頃之、警察林立各路口、後見有被檢查者、有被拘去者、余知事不諧、乃急返、得此觀光、知彼國革命之呼聲、亦甚高張也、

午夜飛人（續）

短篇偵探　（紀于）

曰行人經是地者多否、曰可不甚注意、劍嵋又掉首行、更向姬人略問數語、乃曰、立强果出走、『今日必不能到津、此案情節離奇、殊屬罕見、但予當盡力探索、客還後細加研究、當有以報命也、言畢、與警長承谷、興辭而出、二人亦分道而回、劍嵋抵家後、步至室中、取火吸烟、就沙發坐、默思片時、忽又起立、踱躞室中、環繞疾走、愈行愈速、繼步至牆隅、啓其玻璃櫥、出顯微鏡一架、及藥水瓶等物、將攜歸之小塊棉花、一小包、先後試驗、畢、又靜坐默思、片時、步出家門、驅車至汪宅、閽者肅之入、師慶及姬人相將而出、謂劍嵋曰、君於是案、諒已探有端倪、主人蹤跡、諒已得之、特來見告耶、劍嵋曰、速喚數衞兵來、至則兵初皆愕然、繼乃頷其首、師慶等亦不知其由、姑靜以待之、劍嵋與衞兵耳語畢、揮之令去、返書室坐、曰、狡哉彼仇人也、此事幸不辱命、就予之推測、已略有端倪、諸人急欲知其究竟、劍嵋曰、請速言之、汝家主人、非出走亦非自盡、大約已爲仇人所害、衆聞主人被殺、立現悲慘之狀、姬人尤甚、淚幾奪眶而出、劍嵋繼曰、仇人實具有好身手者、然彼猶不欲直截痛快、以殺汝主人、故作迂迴詭譎、使人目眩心迷、以分其視線、俾人趨嚮莫由、進退莫決、曾府廚司、不常於晚間至後河淘米乎、彼早已調知、初則以手槍短劍置諸房中、聊以警告、是時彼偵知房中無人、窗戶又啓、故得從後牆越入、厥後汝等納涼人倦、忽忽歸寢、室中諸物、亦決不注意及之、翌日晨、遂發現短劍於床之左側柱、手槍於右壁之桌上矣、又逆知汝家以發現此物故、必令衞兵守護、故於晚間乘廚司淘米畢、置飯籮於岸旁、暗袖麻醉藥、灑入米中、當時廚司方面向河洗物、其不知也、又何足怪、曾府晚膳、例須先上後下、所以立强姬人等、於八時餘眠、傭人等皆九時眠、蓋因麻醉藥性、可歷二小時之久、人若食之、但覺疲倦欲眠、並無他異、逾二小時、則藥性已脫、如睡眠初醒、人每不之覺也、彼仇人測知藥性已至、乃踏步入門、則見守門衞兵、擠槍打盹、

白濁簡論

（白濁起原及症狀）社會愈文明、患花柳病者愈衆多、實爲國民之險狀、白濁佔花柳病中十分之六七、而爲最難根治者、其蔓延尤爲宏廣、能傳染而不知、致病之由、由於不潔之交媾、淋菌由尿道侵入、男則尿道、女則[illegible]、漿液洩出、排尿刺痛、熱瘙難忍、且慾火旺盛、易舉而脹痛、此病初起、最苦時間、再遂痛則變急性、而慢性淋之深患者時常排尿混濁、成爲慢性、故命名曰淋菌（奈塞耳氏發見）[illegible]

（白濁之形狀）[illegible]

醫企華醫師譚啓　診所白克路[illegible]　電話三五〇二〇[illegible]

沈竹君　張舍我　顏魯卿　吳履平　沈頌墀　周孝伯　諸大律師　受任本報常年法律顧問　通告

本律師茲受任金鋼鑽報館常年法律顧問嗣後如有侵害該館營業及其他一切法益者本律師當依法保障之此佈

沈竹君律師事務所　新閘路九三四號　電話三四八四〇
張舍我律師事務所　江西路一三三號　電話一三一九八
顏魯卿律師事務所　愛多亞路一六九號　電話八一六五
吳履平律師事務所　愛多亞路南洋烟草公司二樓　電話八四八八五
沈頌墀律師事務所　江西路四十七號寧波路口　電話一四二五
周孝伯律師事務所　上海江西路二〇一號　住宅法租界呂班路三德坊十號　電話八〇三二
住宅電話八五

上海四馬路望平街口　大衆書局　廉價贈品　祇有八天

本局開幕發售廉價書籍五千餘種均係不顧血本便宜出人意外茲再展期十天至五月十七日截止凡購滿書籍洋七角者即得摸券一張多購多贈贈品名目列下

摸券贈品　購書七角摸券一張

一號券	銀行禮券	廿元
二號券	赤金戒子	一隻
三號券	銀行禮券	十元
四號券	派克自來水筆	一枝
五號券	銀行禮券	五元
六號券	眞善美口琴	一隻
七號券	甲種無錫泥物	一隻
八號券	柯達照相機	一隻
九號券	銀行禮券	二元
十號券	精美手帕	一打
十一號券	美麗牌香烟	一聽
十二號券	乙種無錫泥物	三隻
十三號券	銀行禮券	一元
十四號券	活動鉛筆	一枝
十五號券	丙種無錫泥物	一隻
十六號券	八仙立軸	一幅
十七號券	冠生園糖菓	一盒
十八號券	世界案頭用具	一件
十九號券	精美信箋	一本
二十號券	丁種無錫泥物	一隻

嬲史　鍾吉字著　鍾君足跡遍全國。對於各地婦女界。見聞勝常人。認識更深。書中所述。俱係親眼目見之事實。亦哀亦豔。情文之斐亹。而筆調之精警。新穎可喜。尤非俗本可及。與（啼笑姻緣）（銀漢雙星）鼎足而三。與（西廂記）（紅樓夢）爭長。媲美。青春苦悶。情侶追求。在戀甜蜜。失戀痛苦。筆力千鈞。直寫到靑年的骨子裏。全書四大厚册定價三元特價祇售一元

銀漢雙星　張恨水著　張恨水先生繼啼笑姻緣第二部成功作品　本書所寫。係電影界一椿風流祕案。敘述一活潑天眞之少女。以擅歌舞而獲時譽。後入電影界。受某男角之百般誘惑。訂盟。但某男角係假薄者。竟異思遷。復在外結識名女伶二人。少女心碎。遂成四角戀愛之局。乃脫離電影界。深居簡出。不問世事。日以哀歌自遣而已。嗚呼。紅顏坐老。禁令人潸然泣下。讀之。張君運筆宛轉。纏綿之歌。玉哀。小說中登峯造極之作。厚冊定價一元半特價四角五分

太湖大盜　姚民哀著　▲太湖地勢奧僻。盜匪出沒無常。放火劫舍。擄人勒贖。無所不爲。以太保阿書爲匪中最著名。本書描寫盜匪一切極爲詳盡　▲盜匪如何入夥。如何處置肉票　行動如何殘暴　如何姦淫婦女　如何拒敵官兵　太保如何出身　從小有何奇事　其父有何奇遇　如何被推匪首　如何侮辱婦女　如何洗劫各地　如何被捕伏法　詳細寫來　實人實事　比報載更爲眞確　全書二厚冊　定價一元六角　特價三角二分　尚有大批書籍　不及細載

銀燈祕豔

（逸梅）

素幕銀燈、搬演故事、在今日已爲普通之娛樂、海上一埠、電影院凡數十餘家、建築壯麗、設備摩登、寒則熱水爲汀、暑則冷氣有管、而繽紛文裀、異常舒適、身臨其境、疑入王宮、不知二三十年前、電影院之簡陋、有非今日所可相提並論哉、蓋截竹爲柱、羅葦爲棚、擇空曠之地以支架之、所映之片、什九爲滑稽偵探一流、粗製濫造、固無藝術價值之可言、然憧憧人影、幕上往來、已相率詫爲奇事、故生涯亦殊不惡、而月上柳梢、黃昏人約、青春男女、紛趨若狂、蓋演映必熄燈火、利用黑闇時機、既獲索手而摸足、更得探穴以登峯、雖在廣衆大庭、儘可公行無忌、亦何憚而不爲哉、某影院尤多雌雄燕觀客、侍役解事、每逢片映及半、燦燈休息之前、必高聲以喚「開燈哉」、俾觀客知所戒備、不致醜態畢陳、聞此風自歐西傳來、歐西從前之影院、亦有此種呼聲也、影院影院、尚行樂地哉、燦燦明星、女性所慕、從事個中生活、犧牲色相爲影中人者、必遵導演之指揮、命之笑則笑、命之哭則哭、命之羞澀嬌羞、則羞澀嬌羞、攝取之前、又大都先試爲之、俾知表演之是否合式、某女明星風騷成性、面首殊多、儕輩莫不悉其濫污之史、導演乃故弄狡獪、呼伊試演時、輒含糊其聲曰「來一遍」、在場者聞之、無不胡盧、蓋來一遍之諧聲、適爲濫污口也、一時海上電影界、遂相效以來一遍爲口頭禪、亦云趣矣、

中華民國廿二年五月八日　本報第一二五六號

聲的種種

（蕭夢霞）

（苦苦苦）愁米愁鹽、破衫破褲、水旱兵匪、不知死所、（苦苦苦）汽車聲、（痛痛痛）國事不問、私心偏重、外患正殷、又起內閧、（痛痛痛）洋鼓聲、（雞忌狗）其荳相煎、鬩牆爭鬥、什麼弟兄、如足如手、（雞忌狗）胡琴聲、（使力殺）遂吉淪亡、淞滬流血、大家起來、拼個死活、（使力殺）時鐘聲、（打倒底）國勢垂危、不容坐視、驅出敵人、報仇雪恥、（打倒底）軍號聲、

文壇雜話

（華嚴一丐）

汪精衛之妻陳璧君、本世家女、頗通詩詞、然其作品尚不多觀、其所作清雋纖細、毫無俗氣、今抄得其弔曼殊上人七絕詩五首如下、『長笛山陽一悃然。去留肝膽鬱新篇。蓮花如海香如雪。水茫茫弔印禪。』『袈裟和淚採芙蓉。瑤想瓊思見大宗。一自伽藍西去後。瑤鐘搖怨滿香淞。』『渺渺騷魂不可招。擔經天外聽雲貎。料知白馬投荒去。海月空寒夢六朝。』『寒天鶴唳感無端。梵韻泉聲瀉玉寒。攜手深山深頂禮。落花三尺作蒲團。』『刻骨淸哀貯絳紗。如潮紅淚對烟霞。盤埋口口春山在。輸與寒鳳作亂花。』上詩甚祕、余得之於友人陳君處、

滌硯詩話

（胡石予）

冷泉亭云、鷲峯號飛來。一亭稱冷泉。飛來不飛去。萬石何其頑。在山不出山。一泉冷千年。且莫管閒事。片時與留連。昔來思潔足。今來思息肩。小半亭之角。旋向石洞穿。落日翳林莽。行客上渡船。訪楊莊歸云、環繞孤山打槳輕。一舟如在畫中行。半湖水觀蔚藍色。落日銜山寫晚晴。第三日放舟再由三潭登岸云、割得西湖一角青。隄閣楊柳水園亭。我來徙倚闌干偏。九曲長橋兩度經。宋莊云、誰家別墅臥龍橋。小艇移來路不遙。聞說看花人不斷。最宜載酒月初宵。堆池紅委薔薇片。接水綠銜楊柳條。遊偏裏湖還小憩。楊公隄畔偶停橈。

嚼蠟庵隨墨

（飯牛翁）

藏書家最著名者、甯波范氏天一閣、常熟毛氏汲古閣、天都鮑氏知不足齋、太倉繆氏之百宋千元室、嘉興張氏之清儀閣、揚州馬氏之小玲瓏山館、閶門外十里寒山古刹、唐人爲寒山拾得道場、張繼楓橋夜泊詩、月落烏啼霜滿天。江楓漁火對愁眠。姑蘇城外寒山寺。夜半鐘聲到客船。明長洲文待詔徵明書此詩鐫石嵌入寺廊東壁、字體淸秀活潑、日本國人最愛誦此詩、平時作爲歌唱、每來遊蘇州、必令寺僧打碑印紙去、一紙一金、寺僧所入不少、康熙朝世界昇平、民康物阜、巡撫宋牧仲（犖）政宏獎風流、愛民如子、清民樂、花落訟庭、築網思園於盤門半環巷、小小結搆、具泉石樓台之勝、今則荒烟蔓草、朱欄已朽、何況倚欄人耶、宋眉山蘇明允、（洵）所謂老泉先生者也、長子子瞻、（軾）別號東坡居士、次子子由、（轍）別號潁濱居士、茅鹿門選唐宋八大家文、蘇氏父子居其三、蘇氏祠堂聯云、一門父子三詞客。千古文章八大家。名句天成、不能移贈他族、

請郎中門檻

（陸士諤）

凡食五穀的人、免不了患病、患了病的人、免不了延醫、但是茫茫人海裏、誰是良醫、誰是庸醫、叫病家從何選擇、我今以選醫的門檻、良與庸的標準、貢獻於一般社會、（待續）

滬壖話舊錄

（海上漱石生）

□寶蟾仙館本事詩

余中年好冶遊、故偶爾寂吟、每喜作香豔語、刊新聞報中、惜當時概不留稿、致今已不復記憶、惟寶蟾仙館本事詩六律、由社友曹繡君先生錄存、聞余還將搜鐫詩集、以之見示、爰采入話舊錄、寶蟾仙館者、大新街西鼎豐里昔之金寶仙名妓粧閣也、寶仙名珍、邑之浦左人、明眸善睞、笑靨生春、對客事事善解人意、深得客歡、余識彼時、芳齡尚祇荳蔻梢頭、至十八歲適人、始詠從此蕭郎之句、此六詩成於清光緒乙未、以年歲憶之、當在彼十六七齡時也、記得相逢三載前。重陽時節菊花天。乍窺嬌樣雙鬟髀。試聽歌喉一串圓。豈是有心尋燕燕。偏教無意遇娟娟。情絲從此纏綿住。淺笑低鬟總可憐。幾度瓊筵花底開。纖纖親捧夜光杯。酒因量窄常防醉。謎爲心靈索共猜。私語喁喁留意訴。閒愁脈脈上心來。狂郎莫道情根懺。留得情根尚未灰。（未完明日續刊）

□內科陸士諤診例

科目　傷寒　溫熱　痛脹　喘咳　癆瘵　痢　血症　勞損　婦科胎產調經與帶下各雜病

門診金　二元

出診　法租界西至白爾部路桂林山路方浜橋路南至民國路北至洋涇浜東至黃浦灘　八元
公共租界中央區西至卡德路同孚路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇浜　六元
法新租界　公共租界東北區蘇州河以北至提籃橋止　十元
公共租界西區以西卡德路　十元
華界　十元
徐家匯　十五元
曹家渡　十五元
愚園路　十五元
楊樹浦　十五元
附診　二元
邀診　四元
拔號加倍
通函論症　號金加一
時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時
地址　上海英租界跑馬廳汕頭路八十二號門牌

□素月畫社舉行扇面大贈送

城內沉香閣路四十九號素月畫社、爲前輩楊東山先生手創、迄今已二十年、社員皆爲知名之士、茲屆夏令、該社應社會之需要、特舉行扇面大贈送、花卉祇取一元、山水祇取二元、背面之字及扇均不另取資、如此便宜、實難得之機會也、

□唯一良藥保安水

氣候漸熱、居家旅行必須備置救急藥品、以防頭暈目眩、霍亂吐瀉、絞腸痧筋、流行感冒、赤白痢疾等症、保安水爲陸士諤君監製祕方、歷年配製、萬驗萬驗、百發百中、活人無算、誠有起死回生之功效、一切凶險危劇時疫、速服此藥水、輕者十滴、重者加倍、即獲安全、總發行所、本埠南京路香粉弄口聯益貿易公司、

小兒科聖藥　保嬰丹　上海福州路大觀樓[illegible]

娛樂唯一勝地　中央運動場　回力球　今晚八時起賽

一 羅沙拉　一 古巴龍
二 貴薩德　二 爾加
三 馬可拿　三 拉飛爾
四 杜拉地　四 沙特浪谷
五 莫克力骨　五 普登巧
六 爾地兒　六 亞爾培尉

金鋼鑽報贈券　第伍捌號

妙特靈　樂田號

全球第一（老牌）白濁神藥　法國　山得爾亨利白濁丸　謹防影射　全世界各埠藥房均有出售